**¿Qué es la filosofía?** 4to año-Liceo Bauzá ADRIANA MUNIZ-2019.

1) Investigue que significa el búho como simbología en filosofía.

*La palabra “filosofía” está compuesta por dos raíces: filo, que significa amor, y sofía, que significa sabiduría. ¿Por qué “amor” a la sabiduría? El amor desea la cosa que ama, y esto significa que no posee esa cosa o que no se está seguro de poseerla, ya que nadie desea aquello que ya tiene. Amor es, en este contexto, sinónimo de deseo. El deseo es un movimiento en el que lo deseado está presente en quien lo desea bajo la forma de la ausencia. El deseo reúne, pues, ausencia y presencia; es el impulso que los mantiene juntos.*

*La sabiduría es el atributo del sabio. Se cree que el primero en recibir ese calificativo debió ser el más anciano de la tribu, por su condición de experto en distinguir sabores y, por lo tanto, capaz de separar el alimento nutritivo y sabroso del que no lo es. La filosofía implica, pues, la idea de saborear o degustar, es decir, la práctica de detenerse en las cosas en vez de pasarlas por alto rápidamente, sin llegar a conocerlas. Cuando algo despierta el interés de un filósofo, éste se da tiempo para poder saber de qué se trata.*

*En la raíz etimológica de la palabra “filosofía” está encerrada la cuestión de la actitud filosófica: la búsqueda de la sabiduría se diferencia de un estado de posesión de la sabiduría que, como es obvio, terminaría con el deseo. Por lo tanto, la búsqueda de la sabiduría se diferencia de la posesión de la verdad. La actitud del filósofo es de apertura a lo desconocido, y se desarrolla como camino de búsqueda. Se trata de una actitud que recoge la insatisfacción que experimenta el hombre al advertir que no sabe algo, a la vez que su anhelo de abandonar su ignorancia****.***

 **Berttolini, Langón y Quintela. “Materiales para la construcción de cursos de filosofía”**

La pregunta que es filosofía es ella misma una pregunta filosófica. Se origina en el mundo griego.

Preguntarse filosóficamente por la filosofía es buscar alcanzar el significado que ella misma ha tenido originariamente y que aún sigue teniendo.

Etimológicamente, filosofía significa “amor a la sabiduría”, se refiere a la inquietud que nos lleva a buscar la verdad. Deseamos saber porque reconocemos que no sabemos, porque nos damos cuenta de que las cosas no siempre son como parecen ser, o creemos que son, o como deberían ser.

**La filosofía como deseo de sabiduría**

Platón en el Banquete, obra que está escrita en forma de diálogo, se discute el tema del amor.

Eros, el amor, es presentado por otros filósofos como un dios bello y bueno. Sócrates personaje central de los diálogos de Platón, pone en cuestión esta representación habitual del amor.

*-… ¿Eros es el amor de alguna cosa o de nada?*

*-De alguna cosa seguramente.*

*-…dime si Eros desea la cosa que él ama*

*-Sí, ciertamente-*

*-Pero replicó Sócrates-¿Es poseedor de la cosa que desea y ama, o no la posee?*

*-Es probable-replicó Agatón-que no la posea*

*-¿Probablemente? Mira si no es más bien necesario que el que desea le falte la cosa que desea, o bien que no la desee si no le falta….¿Y tú que dices?*

*-Yo, lo mismo.*

*-Muy bien, pues, ¿El que es grande deseará ser grande, y el que es fuerte ser fuerte?*

*-Eso es posible….*

*Porque no se puede carecer de lo que se posee*

*-Tienes razón*

*-….Y si alguno me dijese: rico y sano deseo la riqueza y la salud, y es por consiguiente deseo lo que poseo nosotros podríamos responderle: “posees riqueza y salud, y si tú deseas poseer estas cosas es para el porvenir: Mira pues, cuando dices “deseo una cosa que tengo al presente” no significa sino “deseo poseer en el porvenir lo que tengo en este momento”*

*-….Pues bien- prosiguió Sócrates-. ¿no es esto amar lo que no se está seguro de poseer; aquello que no se posee aún y desear conservar en el porvenir aquello que se posee al presente?*

El amor desea la cosa que ama, esto significa que no la posee, ya que nadie desea aquello que ya tiene. Por lo tanto, el amor es amor de alguna cosa, y fundamentalmente de alguna cosa que falta, ya sea porque no se la tiene, o porque no se está seguro de poseerla, o porque se la quiere para el futuro. Amor es, en este contexto, sinónimo de deseo. Sócrates nos hace concluir que Eros no es un dios, porque carece de belleza y de bondad, su importancia radica en que aspira a `poseerlas. Por eso es un **DAIMÓN,** *esto significa, en el mundo griego, un INTERMEDIO ENTRE LOS DIOSES Y LOS HOMBRES, ENTRE LA SABIDURÍA Y LA IGNORANCIA, ENTRE LO MORTAL Y LO INMORTAL.*

*Platón se sirve de un mito para explicarnos el origen de Eros*. **Penía,** la pobreza, es su madre. Ésta se propuso tener un hijo de **Poros,** dios de la abundancia. Eros fue concebido el día del nacimiento de Afrodita. De su madre ha recibido por herencia el ser “*siempre pobre y lejos de ser bello y delicado como ser cree originalmente, es flaco, desaseado, sin calzado y sin domicilio, sin más lecho que la tierra, sin tener con que cubrirse, durmiendo bajo la luna, junto a las puertas o en las calles, en fin: lo mismo que su madre, ésta siempre peleando con la miseria. Pero, por otra parte, según el natural de su padre siempre está a la pista de lo que es bello y bueno, es varonil, perseverante, ansioso de saber, aprendiendo con facilidad, filosofando sin cesar, encantador. Por su naturaleza no es mortal ni inmortal*”

**Por su doble origen, Eros ocupa un lugar intermedio entre la sabiduría y la ignorancia**. Y *Platón sostiene que esto es lo propio del filósofo, porque desea la sabiduría. Los ignorantes no filosofan porque creen saberlo todo y nadie busca aquello que cree que ya tiene. Los dioses tampoco filosofan porque la sabiduría es propia de la naturaleza divina. Sólo filosofan aquellos que se saben faltos de saber y desean alcanzar.*

Podemos decir entonces, que el deseo es un movimiento en el que lo deseado está presente en quien lo desea bajo la forma de ausencia. El que desea carece de lo deseado pero a la vez lo tiene presente, porque sabe que le falta; de lo contrario no lo podría desear. El deseo reúne ausencia y presencia, carencia y plenitud, Penía y Poros. Es el impulso que los mantiene juntos, como el movimiento que nos empuja a ir hacia aquello que nos falta, pero que está presente en nosotros como lo que aspiramos alcanzar.

¿Qué es entonces lo que el filósofo desea alcanzar? Platón nos responde: “*la sabiduría es una de las cosas más bellas del mundo y, como Eros ama lo que es bello, es preciso concluir que Eros es amante de la sabiduría, es decir, filósofo y, como tal se halla en un medio entre el sabio y el ignorante”*

¿**Qué significa la palabra sabiduría?**

Esta palabra tiene familiaridad de origen con el verbo “saborear”, es degustar, a diferencia de tragar”. Para hablar de lo que sabemos muchas veces decimos “me tragué todo”, y generalmente queremos decir memorización mecánica sin tiempo para saber qué es eso que tragamos. En cambio, cuando algo nos interesa nos damos tiempo para poder saber atentamente de qué se trata. La sabiduría implica esta posición de saber ver las cosas, detenernos para poder saber atentamente de qué se trata. …Es un movimiento de construcción de saber.

**Selección tomada de FILOSOFÍA DE EDITORIAL SANTILLANA, pag. 10-12.**